

La victoria del ídolo: historia de dos partes

REDACCIÓN DEPORTES
duenass@granasa.com.ec ■ GUAYAQUIL

"Siempre recalco en los jugadores que, más allá de jugar bien o mal, lo que no debemos dejar de lado nunca, es la entrega, la garra y el corazón". Guillermo Almada es el dueño de esa frase, que describe ampliamente la victoria de Barcelona ante Universidad Católica, en el inicio del campeonato 2018. No fue el mejor partido del ídolo, pero buscar el triunfo, insistentemente, tuvo su recompensa.

Ese doble rostro que tuvo Barcelona ante Universidad Católica demostró lo mucho que le hace falta al equipo de Almada para llegar a ese óptimo rendimiento que puso a soñar al pueblo barcelonés con la Copa Libertadores.

7

REMATES

tuvo Barcelona en todo el partido, cinco de ellos fueron directo a puerta y los otros dos por fuera del pórtico.



Importantes. Juan Ignacio Dineno (atrás), se une al festejo de Ely Esterilla (con balón) al marcar el 2-2 transitorio en el duelo del viernes pasado en el estadio Banco Pichincha.

Del temor al regocijo. Barcelona tuvo dos caras en el inicio del torneo: su juego dejó dudas pero el resultado permite respirar

LAS VOCES

POR CORREGIR

■ Esta victoria fue una demostración de carácter y personalidad, cosa que me alegra muchísimo, pero hay cosas por corregir. Errores defensivos como en el segundo gol, un error que lo venimos cometiendo habitualmente, pero siempre es importante corregir cuando uno gana.



Guillermo Almada
director técnico de
Barcelona

LOS ARTILLEROS

■ A veces hay que ganar a lo Barcelona, no siempre se puede hacerlo holgadamente. Sin duda hay que corregir errores en defensa, pero eso se solucionará con el pasar de los partidos. Es importante que hayan anotado Nahuelpán y Dineno, pero también Esterilla, en 2016 fue uno de nuestros goleadores.



Aquiles Álvarez
presidente
deportivo de BSC

¿POR QUÉ NO SE VIO UN BARCELONA COMPACTO?

1 COMPETENCIA

■ Ante Universidad Católica, fue el primer partido oficial del club en 2018, jugó varios amistosos pero no suelen ser tan competitivos. Los picos altos y bajos, son comunes en los debuts, bajo este contexto.

2 DECRECIMIENTO

■ Aunque el resultado fue positivo para los amarillos, el desarrollo no tanto. Católica dominó varios pasajes del partido y la ventaja transitoria era meritoria. En los últimos amistosos tampoco fueron figuras.

3 EL RIVAL

■ Barcelona tuvo en frente a Universidad Católica, que acostumbra a tener buenos arranques de campeonato. De hecho, el año anterior lo derrotó dos veces a los toreros en condición de visitante.

4 EXPULSADO

■ Jugar con 10 futbolistas no es sencillo, se complica más cuando el rival es intenso y dinámico. Barcelona la pasó mal tras la salida de Beder Caicedo, era desequilibrante y su salida trastocó al local.

de ritmo de competencia durante meses, el centrocampista denotó buenas combinaciones, pases filtrados, quite de pelota y un coherente traslado. Además, fue un buen pie para el balón detenido.

Y es que la sonrisa luce, hoy, pero el sabor no es tan

dulce. Almada tiene que ajustar tuercas ya que el martes se encontrarán con la Copa Sudamericana (ante General Díaz) y no puede dar un paso en falso. El Zamora, en este certamen, fue una mancha en la memoria torera. **SDP**

CAMPEONATO NACIONAL Independiente golpeó a Macará en el Bellavista

REDACCIÓN ■ El equipo de Paúl Vélez no pudo iniciar el campeonato con pie derecho y el Independiente del Valle, que conduce Gabriel Schürer, se llevó los tres puntos del Bellavista de Ambato.

Los de Sangolquí abrieron el marcador muy temprano, a los seis minutos, Cristian Pellerano celebró el primer tanto de la visita. Luego en el ocaso del primer tiempo, Felipe Mejía puso el 0-2.

Moisés Corozo descontó para los locales, pero Billy Arce atornilló en la madera a los dueños de casa con el 1-3 definitivo. **SDP**

MACARÁ	I. DEL VALLE
1	3
Espinoza	Piedra
Quiñónez (Solís)	Burbano
Corozo	León
Miers	Schunke
G. Corozo	Segovia
Cazares (Ávila)	Ayala
Feraud	Méndez
Arboleda	Pellerano
Patta (Acosta)	Corozo (Arce)
Champang	Mejía
Tévez	Barreiro
D. TÉCNICO	D. TÉCNICO
Paúl Vélez	Gabriel Schürer
Ciudad / estadio	
Ambato / Bellavista	
ÁRBITROS	
Vinicio Espinel Espin (central), Dennis Guerrero (A1) y Luis García (A2).	

COMUNICADO OFICIAL

FIFA respalda a la FEF en los derechos de tv

REDACCIÓN ■ La FIFA, principal ente del fútbol mundial, envió un comunicado oficial a la Federación Ecuatoriana de Fútbol (FEF) en el que "apoyamos la decisión" de la institución deportiva nacional "de llevar a cabo un proceso de licitación para adjudicar" los derechos de tv.

Asimismo, el oficio reza que "el proceso de licitación debe ser realizado en conformidad con el marco normativo" de las reglas de la República de Ecuador.

La FIFA recordó que según el artículo 67, que "las federaciones serán los propietarios originales de los derechos de competiciones", que implican la comercialización de los derechos de televisión. **SDP**

PATEANDO TACHOS

Roberto Bonafont
@robertobonafont

LA CREATIVIDAD ES COLECTIVA Y LA MARCA TAMBIÉN

La virtud de un gran defensa es desconfiar de todos. Un central no puede fiarse de los compañeros, creyendo que siempre van a ganar cuando disputan un balón.

El central no puede jugar cuando debe marcar, marcar cuando debe defender, olvidando que el compromiso está antes que las posibilidades.

Francisco Silva da auxilio al portero, apoyo al presionado, salida al abroquelado, claridad al que se quedó sin ideas.

¿Y con la pelota en los pies? Bien. No duda en mano a mano, dobla las rodillas, baja el cuerpo para mirar el balón y no la cintura del atacante, evitando así la gambeta corta o el engaño. Le quita velocidad al regate del delantero, lo obliga a conducir la pelota con el per-

fil menos hábil. Peleará el puesto con dos talentos: Jorge Guagua tiene decisión ante el peligro inminente. Reconoce qué clase de jugada tiene al frente en el momento oportuno. Influencia emocional, termómetro regulador del juego aguerrido y seguro. A veces: parece que va a tropezar y no tropieza, parece que la va a perder y no la pierde, parece que no va a llegar y arriba. Antes de medirse con el contrincante se entienda con balón y espacio.

Marlon Mejía necesita una sintonía al lado para jugar corto en salida. Su actitud defensiva consiste en vivir al asecho, dándole al delantero pocos centímetros de ventaja. Al habilidoso lo anticipa interceptándolo, al cabeceador lo anula sacándolo de línea con el cuerpo y al dinámico le hace referencia encimada al

hombre. No se deja llevar a los costados por el recorrido de la pelota o rivales. No abandona su zona de influencia. No duda entre salir triangulando para asegurar la pelota o tirándola larga saltando líneas cuando la ocasión lo exige.

La duda es fatal en la zona próxima al arco. Un central sin buena técnica solo es un mal rechazador y los rechazadores son tiros sin destino. Nadie sabe dónde va a caer el balón. Silva tiene claridad periférica para saber elegir la mejor entre varias jugadas. Velocidad física para cerrar y cubrir a tiempo, velocidad mental para anticipar y estar dos segundos adelantado a la acción.

Parado en el fondo demuestra su gran sentido posicional y le sobra autoridad para sacar a la defensa.

PR

RENDICIÓN DE CUENTAS 2017

Gráficos Nacionales s.a.

Dr. Galo Martínez Leisker

Vicepresidente Ejecutivo

Invita:

DÍA: Viernes 23 de febrero del 2018

LUGAR: Auditorio edificio principal GRANASA

HORA: 18:00

DIRECCIÓN: Av. Carlos Julio Arosemena km 2.5 y Las Monjas

expresos
EXTRA
domingo

Agradecemos confirmar su asistencia, indicando su nombre y número de cédula de ciudadanía vía correo electrónico a: rendiciondecuentas@granasa.com.ec